

**NTG-dag**

**22-05-2003**



**W. Egger**



The background of the slide is a light gray color with a pattern of scattered musical notes. The notes are in various colors: red, blue, green, and yellow. They include symbols for sharp (#), flat (b), and a stylized note head with a stem. The notes are scattered across the entire page, creating a musical theme.

**Er zit muziek in  $\text{\TeX}$**

# Er zit muziek in T<sub>E</sub>X

De programmatuur  
Installatie van de omgeving  
Werken met muziek in T<sub>E</sub>X  
Muziek en ConT<sub>E</sub>Xt  
Conclusies



# De programmatuur

- ▶ MusiX<sub>T</sub>E<sub>X</sub>
- ▶ musixlyr
- ▶ PMX
- ▶ M-Tx
- ▶ ABC2M<sub>T</sub>E<sub>X</sub>

Alle programmatuur staat op CTAN.

Een aanbevolen site is: <http://icking-music-archive.sunsite.dk>



# Installatie van de omgeving

- ▶ De programmatuur komt met uitgebreide documentatie
- ▶ Het installeren is simpel te doen door de archieven uit te pakken in de T<sub>E</sub>X-boom
- ▶ `mktexlsr` draaien



# Werken met muziek in T<sub>E</sub>X



## Overzicht

- ▶ **Overzicht**

## Pre-pre-processor

- ▶ **M-Tx**

## Pre-processor: PMX

- ▶ **Hoe werkt PMX?**
- ▶ **Code voorbeeld**



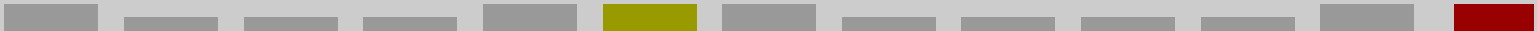
# MusiX<sub>T</sub>E<sub>X</sub>

- ▶ **Hoe werkt MusiX<sub>T</sub>E<sub>X</sub>?**
- ▶ **Code voorbeeld 1**
- ▶ **PDF bestand 1**
- ▶ **PDF bestand 2**
- ▶ **PMX-code voorbeeld 2**
- ▶ **Code voorbeeld 2**



# Muziek en ConT<sub>E</sub>Xt

- ▶ MusiX<sub>T</sub><sub>E</sub>X is gebaseerd op L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X
- ▶ ConT<sub>E</sub>Xt-gebruikers
  - ▶ Verwijderen van alle code en tekst voor kop, komponist, tempo-indicatie
  - ▶ Tool 'texapp' in het muziek bestand **laden**
  - ▶ Het PDF bestand 'muziekbestand-texapp.pdf' als **figuur** verwerken
  - ▶ Compileren met texexec tot het **resultaat**



# Conclusies

- ▶ Werken met muziek in  $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$  is mogelijk
- ▶ Resultaten boeken kost veel lees- en probeertijd
- ▶ Er treden onverklaarbare effecten op (Voorbeeld)
- ▶ Het lezen van MusiX $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$  code is onoverzichtelijk
- ▶ Dankzij preprocessoren wordt het coderen sterk vereenvoudigd
- ▶ Verwerken van getypezette muziek in documenten valt tegen
- ▶ Gebruiken van muziek in Con $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ t is mogelijk toch niet eenvoudig

Net zo als in andere omgevingen kun je zeggen:

**“Oefenen baart kunst”**

