

## Van uw MAPS Editor '5 jaar MAPS!'

Gerard van Nes

Mei 1993

Het heeft weer enige moeite en veel vrije tijd gekost, doch: er is wéér een nieuwe MAPS gereed gekomen! De *tiende* alweer. En een hele dikke. Voor de beginner, de gemiddelde gebruiker én de goeroe. Voor de Internetter én de niet-Internetter (jaja er is een NTG- $\TeX$  Bulletin Board Systeem). Voor de  $\TeX$ - en de  $\LaTeX$  aanhangers. Voor de PostScript en de Fonts fanaten. Voor de PC tot de BIGsystem gebruikers. En voor de toekomstkijkers. Kortom een MAPS met een zeer breed scala aan onderwerpen.

In zijn totaliteit een maximum aan bijdragen en een record (het is nu eenmaal een 'jubileum MAPS') aan pagina's. Naast veel originele bijdragen, ook wederom enkele herpublicaties van onderwerpen die zeker een brede verspreiding verdienen.

Opvallend deze keer vele 'nieuwe auteurs'. Hopelijk schrijven ze de volgende MAPS uitgaven ook weer vol!

In deze MAPS zeer veel interessant nieuws. Om te beginnen een nieuw, en direct al volwassen Bulletin Board (wordt momenteel al veel gebruik van gemaakt). Verder een uitgebreide  $\TeX$  cursus (en niet alleen voor Atari ST gebruikers!), een reeds eerste blik in het (zeer uitgebreide)  $\LaTeX$  Companion boekwerk welke na de zomer verschijnt (sterk aanbevolen), natuurlijk de proceedings van de NTG najaarsbijeenkomst en enkele bijdragen van de afgelopen Euro $\TeX$  conferentie en veel PC nieuws. Daarnaast vele andere zeer lezenswaardige bijdragen. Kortom een MAPS om er weer een half jaar 'tegen aan te gaan'!

Nogmaals dank aan de vele auteurs. Enkele hebben zelfs een 'eigen plaats' verworven in de MAPS. Bijdragen werden ontvangen uit binnen- én buitenland i.h.a. via e-mail (van internetters), doch bij deze MAPS nu ook via modem-en-PTT-telefoonlijn (van de niet-internetters). Eén bijdrage werd zelfs van het onlangs geopende Nederlandse  $\TeX$  Bulletin Board geplukt (zie de bijlage H over FGBBS).

Slechts drie auteurs dienden hun bijdragen in *plain*  $\TeX$  aan. Verder kon één bijdrage zowel in *plain*  $\TeX$  als in  $\LaTeX$  verwerkt worden. Omzetting van *plain*  $\TeX$  naar  $\LaTeX$  vond plaats met de hulp van Ronald Kappert en Jos Winnink.

Zoals u ook in de vorige MAPS (bijlage C) heeft kunnen lezen, heeft de MAPS redactie *een zeer duidelijke voorkeur* voor een aanbod van bijdragen in het min of meer 'standaard'  $\LaTeX$  formaat. Logisch en vanzelf-

sprekend. Zien we ook bij vele andere tijdschriften en proceedings. Echter, natuurlijk blijft ook 'aanvoer' in zowel (*plain*)  $\TeX$  TUGboat en ASCII formaat zeer welkom!

Het geheel aan bijdragen werd vervolgens verwerkt met de nog steeds *in de steigers staande MAPS stijlfile* met uitzondering van de E- $\TeX$  bijdragen van Frank Mittelbach welke vanwege het technische karakter geheel ongewijzigd is gelaten (inclusief fonts en bladspiegel). Met wat vallen en opstaan (u heeft de discussie over de leftquotes problemen bij het teletype font Courier via TEX-NL kunnen volgen), ging uiteindelijk het geheel naar een 600dpi (hopelijk ziet u het verschil!) PostScript laserprinter, waarna tenslotte Jos Winnink het vermenigvuldigen en het binden ter hand nam.

We zeiden het al: de MAPS stijl staat nog steeds in de steigers. Een goede robuuste stijlfile ten behoeve van zowel de  $\LaTeX$  als de *plain*  $\TeX$  gemeenschap kost de nodige arbeid. Vandaar *een oproep voor vrijwilligers* voor deze taken:

- Wie wil medewerking verlenen tot het samenstellen van een  $\LaTeX$  stijl file voor de MAPS (in eerste instantie uitgaande van de huidige MAPS layout)?
- Wie wil medewerking verlenen tot het omzetten van (ondermeer) de (*plain*) tugboat stijl naar het uiterlijk van de huidige MAPS?

Neem contact op met de redactie of met het NTG bestuur!  $\TeX$  en ook NTG (inclusief de MAPS) is gebouwd door vrijwilligers waar U als lezer gebruik van maakt. Draag daarom ook een steentje bij!

Vijf jaar MAPS. Dat betekent dat er (inclusief deze) tien MAPS uitgaven zijn verschenen. Beginnend met uitgaven bevattende het verslag van de NTG bijeenkomst met slechts enkele bladzijden bijlagen, al gauw overgaand tot een MAPS met bijna alleen maar bijlagen.

# 1	MAPS 88.2	30pp
# 2	MAPS 89.1	33pp
# 3	MAPS 89.2	68pp
# 4	MAPS 90.1	87pp
# 5	MAPS 90.2	156pp
# 6	MAPS 91.1	128pp
# 7	MAPS 91.2	146pp
# 8	MAPS 92.1	162pp
# 9	MAPS 92.2	176pp
# 10	MAPS 93.1	234pp

Op deze en volgende bladzijden treft u een overzicht aan van de belangrijkste bijdragen uit de eerste tien MAPS uitgaven, verdeeld over een aantal (willekeurige) rubrieken.

*Geïnteresseerd in overdrukjes? We zoeken nog naar mogelijkheden (en vrijwilligers!). Ideeën? Laat het dan even weten (U bereikt het gehele NTG bestuur plus MAPS redactie via ntg@nic.surfnet.nl, via de NTG Postbus, of via de telefoon (voor nummers zie de ledenlijst).*

— \* —

## General

Verslag 1 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>1</u> , 3–9
Verslag 2 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>2</u> , 1–11
Verslag 3 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>3</u> , 1–8
Verslag 4 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>4</u> , 1–9
Verslag 5 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>5</u> , 3–8
Verslag 6 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>6</u> , 3–10
Verslag 7 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>7</u> , 3–8
Verslag 8 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>8</u> , 1–4
Verslag 9 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>9</u> , 1–4
Verslag 10 <sup>e</sup> NTG bijeenkomst	<u>10</u> , 1–4
Jaarverslag NTG 1990	<u>6</u> , 13–14
Jaarverslag NTG 1991	<u>8</u> , 9–10
Jaarverslag NTG 1992	<u>10</u> , 15–17
Van de Voorzitter: T <sub>E</sub> X Nationaal en Internationaal	<u>6</u> , 27–28
Van de Voorzitter	<u>7</u> , 23
Van de Voorzitter	<u>8</u> , 7
Van de Voorzitter	<u>9</u> , 9–11
Van de Voorzitter	<u>10</u> , 11–14
Van uw MAPS Editor	<u>9</u> , 7–8
Van uw MAPS Editor; ‘5 jaar MAPS’	<u>10</u> , 7–10
One year NTG; presentatie NTG in Utrecht en Karlsruhe	<u>3</u> , 49–55
NTG’s second year	<u>5</u> , 89–90
NTG’s continuation: The Third Year	<u>7</u> , 24–25

## Meeting reports

Verslag GUTenberg (16/17 mei 1989)	<u>3</u> , 44–47
The first Dutch T <sub>E</sub> X days (29/30 juni 1989)	<u>3</u> , 57–60
Verslag Stanford conferentie (20/23 aug 1989)	<u>3</u> , 61–68
Verslag EuroT <sub>E</sub> X 89	<u>4</u> , 73–75
Werkgroep 8: NTG gebruikersdag; SGML-T <sub>E</sub> X Seminar	<u>5</u> , 35–36
SGML-T <sub>E</sub> X conference, Groningen	<u>5</u> , 39–42
Verslag GUTenberg ’90	<u>5</u> , 93–98
Board-of-Directors and Euro-Summit at Cork90	<u>5</u> , 99–102
Report European T <sub>E</sub> X conference Cork90	<u>5</u> , 103–107
NTG conferentie	<u>6</u> , 43
T <sub>E</sub> Xniques in Siberia	<u>7</u> , 87–90
6 <sup>th</sup> European T <sub>E</sub> X Conference	<u>7</u> , 71–75

The TUG91 Annual Meeting	<u>7</u> , 76–82
TUG Board of Directors meeting	<u>7</u> , 83
Visit AMS and TUG office	<u>7</u> , 85–86
Dag van het Document (verslag ITI-TNO informatiedag)	<u>8</u> , 57–58
Molecuul Muis Manuscript (verslag KNCV symposium)	<u>8</u> , 59–61
7 <sup>th</sup> European T <sub>E</sub> X Conference: EuroT <sub>E</sub> X ’92	<u>9</u> , 33–36
Verslag van de TUG92 conferentie in Portland, Oregon	<u>9</u> , 37–41

## Education

Education; State of affairs	<u>4</u> , 47–51
Teaching T <sub>E</sub> X: Critics & L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X proposal	<u>4</u> , 77–82
Wat is T <sub>E</sub> X	<u>4</u> , 83–87
T <sub>E</sub> X stuff at cs.ruu.nl	<u>5</u> , 21–26
Getting T <sub>E</sub> Xnical: Insight into T <sub>E</sub> X Macro Writing Techniques	<u>5</u> , 55–66
T <sub>E</sub> X structuurschema’s	<u>5</u> , 109–112
Education	<u>6</u> , 29–32
The structure of the T <sub>E</sub> X processor	<u>6</u> , 109–112
The future of T <sub>E</sub> X and Metafont	<u>5</u> , 145
Comments on the Future of T <sub>E</sub> X and Metafont	<u>6</u> , 113–117
Frequently Asked Questions	<u>6</u> , 85–92
The TUGLIB Server	<u>7</u> , 117–123
Contribution to TUG-LRP report	<u>7</u> , 26–32
Review Michael Doob’s A Gentle...	<u>7</u> , 33–35
An Introduction to T <sub>E</sub> X for New Users	<u>7</u> , 91–96
Hoe met L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X een boek kan worden gemaakt	<u>7</u> , 97–101
An introduction to T <sub>E</sub> X ; part I course	
David Salomon	<u>8</u> , 63–80
The Components of T <sub>E</sub> X	<u>8</u> , 81–85
The Key to Successful Support: Knowing Your T <sub>E</sub> X and L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X Users	<u>9</u> , 43–49
T <sub>E</sub> X for Everyone !?	<u>9</u> , 97–99
A Catalogue of T <sub>E</sub> X Macros	<u>10</u> , 37–40
T <sub>E</sub> X zonder omhaal; voor Atari ST en andere PC’s	<u>10</u> , 57–68
Gezeefd uit de TEX-NL discussielijst	<u>10</u> , 69–72
The Future of T <sub>E</sub> X	<u>10</u> , 77–85
E-T <sub>E</sub> X: Guidelines for Future T <sub>E</sub> X extensions	<u>10</u> , 86–94

## Publishing

Two faces of text	<u>5</u> , 43–48
SGML en T <sub>E</sub> X in scientific publishing	<u>5</u> , 141–144
TUGboat production: T <sub>E</sub> X, L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X, and paste-up	<u>5</u> , 77–83
SGML and T <sub>E</sub> X at Elsevier Science Publishers	<u>5</u> , 73–88
Two Sides of the Fence	<u>7</u> , 105–110
The Pursuit of Quality	<u>9</u> , 50–56
Writing Reports with More than a Hundred People	<u>9</u> , 57–62

TeX-based Production at the AMS ..... **9**, 63–68  
 Standard dtd's and Scientific Publishing .... **9**, 69–80

## Graphics

Report on Workshop: Getting PostScript  
 into TeX and LaTeX Documents ..... **7**, 111–116  
 Creating Shaded Rectangles with PostScript **9**, 85–87  
 Introduction to MetaPost ..... **9**, 89–96  
 PostScript en LaTeX, de  
 komplementariteit in praktijk ..... **10**, 101–113  
 When TeX and Metafont Work Together **10**, 124–139

## Fonts

WG 4: Fonts ..... **6**, 33–36  
 Summary of Metafont Fonts Available .... **6**, 93–98  
 A Font and a Style for Typesetting Chess  
 using LaTeX or TeX ..... **7**, 41–45  
 The Right of ij to be a Ligature ..... **7**, 37–38  
 Prolegomena toward a font selection  
 scheme ..... **8**, 115–116  
 Fonts: Met schuine en begerige ogen ..... **8**, 31–32  
 Fonts: Hoe maak ik van één font twee  
 fonts? ..... **9**, 31–32  
 Incorporating PostScript fonts in TeX ..... **9**, 81–84  
 Virtual Fonts: Great Fun, Not for  
 Wizards Only ..... **10**, 114–119  
 The Birth of a Virtual Font;  
 The AdjKerns Utility ..... **10**, 120–123

## TeX

Unusual paragraph shapes ..... **4**, 67–70  
 An indentation scheme ..... **5**, 118–121  
 An parskip scheme ..... **5**, 122–124  
 Math into BLUES ..... **6**, 57–74  
 Towers of Hanoi, revisited ..... **7**, 69–70  
 Self-replicating macros ..... **7**, 124  
 Dating with TeX ..... **8**, 53–55  
 FIFO and LIFO incognito ..... **8**, 121–124  
 Tower of Hanoi ..... **8**, 125–127  
 TeX als Database ..... **9**, 100–101  
 Just give me a Lollipop (it makes my heart  
 go giddy-up) ..... **9**, 105–110  
 Index Preparation for TeX Related  
 Documents ..... **9**, 111–114  
 Table Diversions ..... **9**, 115–129  
 Syntactic Sugar ..... **9**, 130–136  
 Heap Sort in TeX ..... **9**, 137–138  
 FIFO and LIFO sing the BLUES ..... **9**, 139–144  
 Getallen ..... **10**, 140–141  
 International quotations ..... **10**, 142–144  
 Typesetting number sequences; FIFO and some more  
**10**, 145–148  
 Sorting in BLUE ..... **10**, 149–170

## LaTeX

The Development of National LaTeX styles . **4**, 61–66  
 The Document Style Designer as a Separate  
 Entity ..... **5**, 67–69  
 The Dutch national LaTeX effort ..... **5**, 71–76  
 Babel, a multilingual style-option system  
 for use with LaTeX's document styles ..... **6**, 75–83  
 LaTeX Editing support ..... **8**, 91–113  
 L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X and L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X– I ..... **7**, 102–104  
 L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X and L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X – II ..... **8**, 133–134  
 L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X and L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X– III Vragen allerlei! ... **9**, 102–104  
 Towards LaTeX 3.0 ..... **5**, 49–54  
 LaTeX 3 project ..... **8**, 87–90  
 The LaTeX 3 Project ..... **10**, 95–99  
 Het gebruik van MathTime in LaTeX ..... **10**, 74–76

## Future of TeX/LaTeX

The future of TeX and Metafont ..... **5**, 145  
 Comments on the Future of TeX and  
 Metafont ..... **6**, 113–117  
 The Future of TeX ..... **10**, 77–85  
 E-TeX: Guidelines for Future TeX  
 extensions ..... **10**, 86–94

## The use of TeX/LaTeX

High Quality Printing of TeX - DVI ..... **3**, 25–28  
 Gebruik van TeX binnen het EGD ..... **6**, 47  
 Gebruik van TeX en LaTeX op het CAWCS . **6**, 48–56  
 Program text generation with TeX/LaTeX .. **6**, 99–105  
 From observation to publication ..... **8**, 117–120

## TeX/SGML

TeX en SGML ..... **3**, 31–42  
 Courses SGML & TeX Conference ..... **4**, 35–42  
 Werkgroep 10: SGML-TeX ..... **4**, 53–54  
 SGML (TeX and ...) ..... **5**, 125–139  
 SGML-TeX ..... **6**, 44–46

## PC systems

PC-zaken ..... **4**, 52  
 PC-zaken; TeX voor MS/PC-DOS PC's .... **5**, 31–34  
 PC-zaken; TeX voor MS/PC-DOS PC's .... **6**, 38–40  
 Enige suggesties voor WG-PC's ..... **6**, 41–42  
 PC-zaken; TeX voor MS/PC-DOS PC's  
 en Atari's ..... **7**, 36  
 PC-zaken ..... **8**, 33  
 A way to ensure the future of TeX:  
 make its use easier on low-cost machines . **10**, 41–52  
 4TeX: a TeX Workbench for MS-DOS PC's **10**, 53–56  
 TeX zonder omhaal; voor Atari ST en  
 andere PC's ..... **10**, 57–68  
 armTeX, een port van TeX voor de

Archimedes ..... **10**, 73

## Games

A Font and a Style for Typesetting Chess  
using L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X or T<sub>E</sub>X ..... **7**, 41–45  
Typesetting Bridge via L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ..... **7**, 47–50  
Typesetting Bridge via T<sub>E</sub>X ..... **7**, 51–62  
Go diagrams with T<sub>E</sub>X ..... **7**, 63–68  
MusicT<sub>E</sub>X; using T<sub>E</sub>X to write polyphonic  
or instrumental music ..... **8**, 35–52  
Typesetting Crosswords via T<sub>E</sub>X ..... **8**, 128–132  
Typesetting Crosswords via T<sub>E</sub>X, revisited **9**, 145–146

## Products

VAX DOCUMENT ..... **2**, 17  
A dBase III+ programme to generate a  
journal ..... **3**, 29–30  
Impression INRST<sub>E</sub>X, and some more ... **7**, 127–129  
A<sub>M</sub>S-T<sub>E</sub>X ..... **7**, 130  
L<sub>A</sub>M<sub>S</sub>-T<sub>E</sub>X ..... **7**, 131  
ScholarT<sub>E</sub>X ..... **7**, 132  
Scientific Word; T<sub>E</sub>X à la WYSIWYG ... **9**, 147–154  
Formules in WP5.1, DECwrite en L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ... **9**, 23–30  
Manmac BLUes; or how to typeset a book via T<sub>E</sub>X ...  
**10**, 171–191  
AMS BLUes; professionals at work ... **10**, 192–212

## T<sub>E</sub>X/L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xbooks

Boeken over T<sub>E</sub>X ..... **2**, 19–20  
New books on T<sub>E</sub>X ..... **5**, 115–117  
L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X for enigneers and scientists (book  
review) ..... **6**, 107–108  
New books on T<sub>E</sub>X ..... **7**, 125–126  
Review Urban's 'An introduction to L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X' **8**, 23–24  
Addendum 'Publiceren met L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X' ..... **8**, 25–30  
Spivak's C<sub>E</sub>vre ..... **8**, 139–142  
Book reviews ('L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X for Everyone';  
'Practical SGML'; 'T<sub>E</sub>X by Topic') ..... **8**, 135–138

## Miscellaneous

Ervaringen met fotozetters ..... **3**, 43  
Werkgroep 13: 'Neerlandica' ..... **4**, 55–56  
Werkgroep 14: Communicatie ..... **4**, 57–60  
Werkgroep 13: 'Neerlandica' ..... **5**, 37–38  
Development of DANTE e.V. .... **5**, 91–92  
NTG Software Distributie Service ..... **5**, 27–28  
NTG DOS-diskette Distributie Service .... **5**, 29–30  
The 1990 DECUS T<sub>E</sub>X Collection ..... **5**, 113–114  
Lijst en link met fotozetters ..... **6**, 37  
Enige Suggesties aan de Redactie MAPS ... **7**, 39–40  
Bugs (sigh) in Knuths 'Computers &  
Typesetting' ..... **9**, 155–157  
NTG's Listserver TEX-NL ..... **10**, 20–22  
NTG's Fileserver TEX-NL ..... **10**, 23–29  
NTG's Bulletin Board FGBBS ..... **10**, 31–36